

1. バイオリンを習おうと思ったきっかけは何でしたか？

音楽を楽しめる大人になってほしいという思いがあったこと。
弦楽器はいずれも好きですが、バイオリンは全ての弦楽器
の入門という印象があったこと。ひとつ得意なことかできると
本人の自信につながるかもしれないと思ったこと。それに何より

2. バイオリンを習う前と習った後、お子様のどのようなところが変わりましたか？
いくつでもあれば教えてください。

発達の遅い息子ですが、単に音をたのしむだけでなく、
リズムのきまりごとを覚えたり、少しずつ着実に弓の使い方を
覚えていっている様子は それ自身が「変わった」「成長した」
ところだと思っています。いろいろなものを「リズムの言葉」で
楽しそうに表現しています。

3. ポコアポコ バイオリン教室に通われて、一番よかったことは何でしょうか？

親子でお世話になっていること。
落ちつきも集中力もない息子ですが、非常に
根気強くレッスンしていただいているおかげで
続けられています。

4. これからバイオリンを習う方へ一言お願いします。

すぐに音が出せる楽器ではないですが、
少しフレーズが弾けるようになったときの楽しさは
格別です！ 世界がひろがりまあよ。